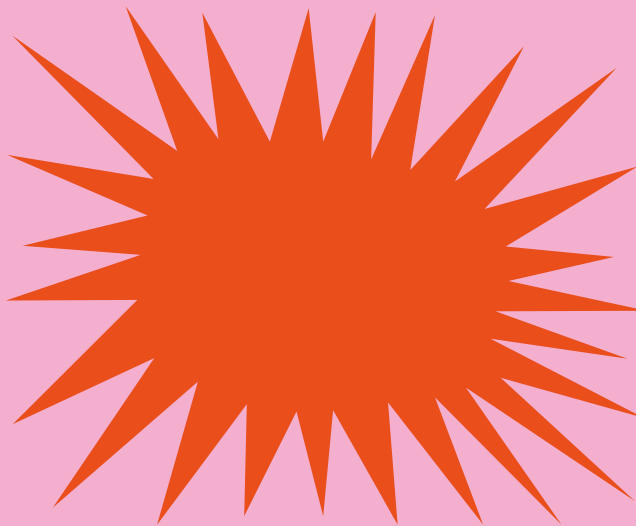


B!NK

BEGEGNUNG IN DER KUNST



17.6. – 21.6.2026
Kaiserslautern

LABOR & FESTIVAL
für gleichberechtigtes
inklusive Arbeiten in
Tanz und Theater

B!NK – Begegnung in der Kunst verbindet Menschen mit und ohne Behinderung, die inklusiv Theater und Tanz machen. Vier Tage lang arbeiten wir gemeinsam praktisch zu **Tanz, Theater, Kostüm und Bühne. Wir testen Ideen. Wir lernen voneinander.**

WO FINDET B!NK STATT?

Die Workshops finden im Veranstaltungszentrum der Gartenschau Kaiserslautern statt.
Die Adresse des Veranstaltungszentrums ist Lauterstraße 51, 67659 Kaiserslautern.

HAST DU FRAGEN?

Du kannst eine E-Mail senden an:
workshops@bink-festival.de
Möchtest du lieber telefonieren? Schick uns deine Nummer und wir rufen dich zurück.

Mehr Infos, auch in Leichter Sprache, auf:

FÜR WEN IST B!NK?

Für dich, wenn du:

- gerne selbst Tanz, Theater oder Kostüme machst
- mit behinderten Künstler*innen arbeitest oder arbeiten willst
- neue künstlerische Formen entdecken und deine Arbeitsweise weiterentwickeln willst

Ob Künstler*in oder Student*in, Theaterpädagog*in oder Mitarbeiter*in einer Kultureinrichtung, mit oder ohne Behinderung – du bist willkommen.

BARRIEREFREIHEIT

Die Räume sind ohne Stufen zugänglich. Ein Fahrstuhl fährt ins 1. OG. Nicht alle Innenräume sind eigenständig zugänglich. Es wird vor Ort Access-Freund*innen geben, die Türen in den Innenräumen und zu den zwei Rolli-WCs öffnen. Es gibt kein Bodenleitsystem und keine Wegführung mit Braille. Die Räume werden mit alternativen Sitzmöglichkeiten ausgestattet. Assistenz-Personen können kostenlos teilnehmen. Assistenzhunde können mitgebracht werden.

SO KANNST DU TEILNEHMEN:

Du meldest dich für einen der Workshops an.

- Die Teilnahme an 4 Workshop-Tagen kostet 80 Euro.
- Es gibt einen ermäßigten Preis. Dieser Preis kostet 60 Euro.
- Wenn du das Festival unterstützen möchtest, kannst du 100 Euro zahlen. Das ist der Förder-Preis, damit wir den ermäßigten Preis anbieten können.

Alle drei Preise bieten dasselbe Angebot. Du kannst selbst entscheiden, welchen Preis du zahlen möchtest. Begleitende Assistenz-Personen zahlen nichts. Damit wir alles richtig gut vorbereiten können, melde dich bitte **bis zum 1.5.2026** verbindlich an.

Hier geht es zur Anmeldung:



WORKSHOPS 17.6. – 20.6.2026

täglich 10 bis 16 Uhr

Zauber des Straßentheaters

Kostüme/Walkact

Art Obscura e. V.

Gemeinsam gestalten wir Kostüme, die Geschichten erzählen und Blicke fangen. Wir experimentieren mit Materialien, Formen und Farben, um Figuren zum Leben zu erwecken, die auf der Straße wirken und erzählen ihre Geschichten. In diesem Workshop ist Raum für Ideen, Begegnungen und künstlerisches Ausprobieren. Wir schaffen Momente, die im Gedächtnis bleiben.

WORKSHOPLEITUNG:
Wolfgang Ockenfels und
Britta Lennardt

Rhythmus des Augenblicks

Tanz/Improvisation

tanzbar_bremen e. V.

In diesem Workshop geht es um das Wechselspiel von bewussten Entscheidungen und spontanen Reaktionen. Wir improvisieren, um neue Bewegungsformen und Beziehungen auszuprobieren, um Bewegungsmaterial zu erkunden und uns im Raum zu verankern. Wir probieren Improvisation mit klaren Regeln aus und erkunden dabei Bühnenräume innen und außen. Wir werden uns zuschauen und Rückmeldung geben.

WORKSHOPLEITUNG:
Corinna Mindt und Oskar Spatz

Wir wollen starke Frauen

Schauspiel/Performance

Theater Thikwa e. V.

Selbstbewusste Frauen, konzentrierte Frauen, politische Frauen. Sie sollen stark gemacht werden und nicht immer als letzte gewählt werden. Und sie sollen an die Macht kommen.

Im Workshop lernen wir die persönlichen Heldinnen und Vorbilder der Teilnehmenden kennen und machen sie sichtbar. Aus dem mitgebrachten Material, den Lebenszeugnissen und Geschichten entwickeln wir gemeinsam Szenen und Kostüm- und Bühnenelemente. Wir zeigen auf der Bühne, was uns inspiriert.

WORKSHOPLEITUNG:
Inga Dietrich und Rachel Rosen

FESTIVALTAG 21.6.2026

Pfalztheater,
Kaiserslautern

Am letzten Tag öffnet sich B!NK unter dem Titel „Rausch & Ruhe“ für die Öffentlichkeit. Es gibt Aufführungen, Infostände und Austausch zu den Fragen: Wie wollen behinderte Künstler*innen heute arbeiten? Welche Bedingungen brauchen sie, um nachhaltig professionell tätig zu sein?

Zusammen arbeiten – aber wie?

Podiumsgespräch

Inklusive Arbeitsweisen in den darstellenden Künsten

Idee, Labor & Praxis – Workshops, Gespräche, Beispiele

Wie kann inklusive Kulturpraxis konkret aussehen?

Comedia Theater Köln: 33 Frauen

Fem-Fame-Night mit Kübra Sekin, von Manuel Moser und Sibel Polat

tanzbar_bremen: Undressed

Flirrendes Tanztheater über Rollen, Verkleidungen und Persönlichkeit

Konzert & Party

mit Tanzorchester Schmidt aus Dortmund